

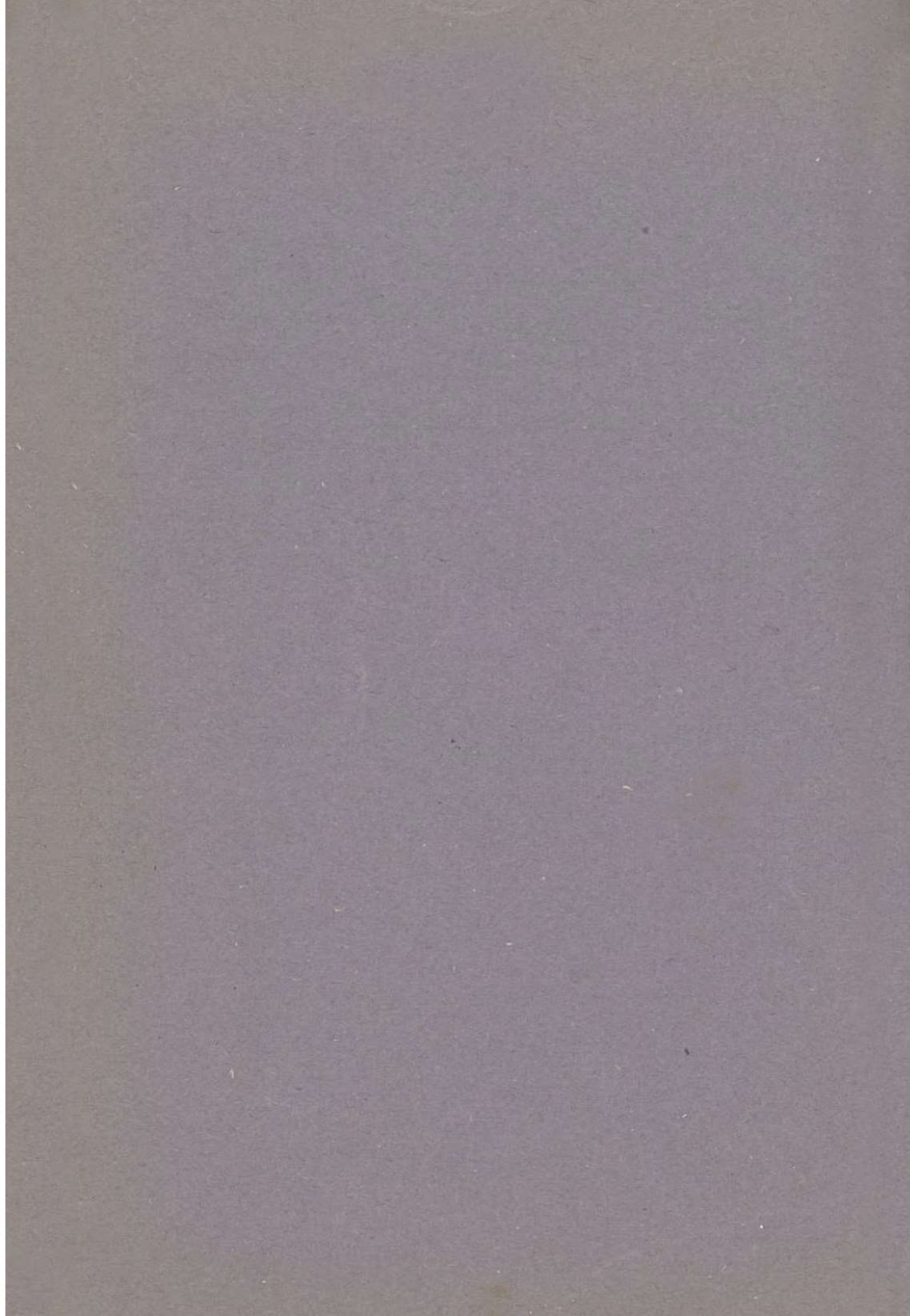
C A T A L O G O
D E
M E D A L L A S U R U G U A Y A S

Sección 6a.

JURAS REALES

1956
URUGUAY
Montevideo

Redactado por los
Srs. Dr. Julio C. Yrueguy y Julio T. Fabregat



INSTITUTO

URUGUAYO

DE

NUMISMATICA

C A T A L O G O

D E

M E D A L L A S U R U G U A Y A S

Sección 6a.

JURAS REALES

1956

URUGUAY

Montevideo

Por los Srs. Dr. Julio C. Iruleguy y Julio T. Fabregat

NOTAS:

Hemos estimado conveniente incluir en la relación de las medallas uruguayas que comprende este Catálogo, las piezas conocidas bajo el nombre de "Juras reales", a pesar de haber sido acuñadas en la época que nuestro territorio era colonia española.

Se encarece a los numismáticos la remisión de los datos correspondientes a las medallas que tengan en sus colecciones y no figuren en estas publicaciones.

SISTEMA DE CLASIFICACION

<u>SECCION 1a.</u> Piedras fundamentales. Iniciación de Obras) a) Obras Públicas) b) Obras Privadas) I-Monumentos) II-Edificios) III-Obras) I-Edificios) II-Monumentos, obras, etc.
<u>SECCION 2a.</u> Fundación e Iniciación de Instituciones) a) Públicas) b) Privadas	
<u>SECCION 3a.</u> Inauguraciones) a) Obras Públicas) b) Obras Privadas) I-Monumentos) II-Edificios) III-Obras) I-Edificios) II-Monumentos, obras, etc.
<u>SECCION 4a.</u> Congresos, Conferencias, Asambleas, etc.) a-Científicos) b-Religiosos) c-Culturales) d-Varios	
<u>SECCION 5a.</u> Commemoraciones) a-Patrióticas) b-Departamentos y Ciudades) c-Instituciones Públicas) d-Instituciones Privadas) e-Religiosas) f-Políticas) g-Deportivas) h-Exposiciones y Concursos) i-Visitas y peregrinaciones laicas) j-Fiestas públicas y privadas) k-Fechas extranjeras) l-Varias	
<u>SECCION 6a.</u> Juras Reales		

(vuelta)

) a-Presidentes (inclusive fuera del término de sus mandatos
) b-Militares
<u>SECCION 7a.</u>) c-Civiles (profesionales, políticos etc.)
Homenajes) d-Religiosos
) e-Personalidades extranjeras
) f-Varios
<u>SECCION 8a.</u>) a-Militares y Condecoraciones
Premios y Condecoraciones) b-Estudio
) c-Deportivos
) d-Varios
<u>SECCION 9a.</u>) a-Oficiales
Insignias-Distintivos) b-Privados
<u>SECCION 10a.</u>	
Varios	

INSTITUTO URUGUAY DE NUMISMATICA

Fundado el 11 de junio de 1955

Sede: Av.18 de Julio Nº.2143. Montevideo (URUGUAY)

SECCION 6a.

JURAS REALES

- 704 - (busto de Carlos IV, $\frac{3}{4}$ perfil derecho, con casaca y manto real, prendido en el hombro derecho) CAROLUS IV. HISP.ET IND.REX//(cerro coronado por castillo - con tres torres, sobremontado por la divisa: CASTILLA ES MI CORONA) PROCLAMATUS IN MONTEVIDEO. 1789.
Circul.36mm.Fundida en oro.
- 705 - (busto de Carlos IV, medio perfil derecho, con manto) CAROLUS IV. HISP.ET IND.REX//(cerro sobremontado por cinta con la divisa: CASTILLA ES MI CORONA). PROCLAMATUS IN MONTEVIDEO.1789.
Circul.37mm. Fundida en plata.
- 706 - (Variante de la anterior: difiere en que la palabra IN ofrece el trazo central de la letra N, invertido).
Circul.37mm. Fundida en plata dorada.
- 707 - (busto de Fernando VII, $\frac{1}{2}$ perfil derecho, con manto) FERNA-D. VIII - SP.ET IND.REX//(cerro de Montevideo sobremontado por cinta con la leyenda FERNANDO VII) PROCLAMATUS IN MONTEVIDEO.1808.
Circul.37mm. Plata fundida.
- 708 - (busto de Fernando VII con cabello corto, casaca y banda) FERNANDO VII. DEI GRATIA.1808//(ángel con un

un pie sobre el globo terráqueo, teniendo palma en la mano derecha y corona de laurel en la izquierda) PROCLAMADO EL DIA XII DE AGOSTO DE 1808. M.TO.

Circul.40mm. Plata fundida.

709 - (busto de Carlos IV en perfil derecho, con coleta y corona de laurel) 1808// (cerro coronado por casti--llo con torres; el todo sobremontado por cinta con - la inscripción: FERINANDO VII. (Montevideo).

Circul.28mm. Fundida en plata.

710 - (monograma: V.A. abajo: F.VII)//(custodia del Santí--simo Sacramento) COL.^a. (sin fecha. Colonia del Sa--cramento).

Circul.28mm. Oro fundido.

711 - (monograma: V.A. - F.VII)//(custodia del Santísimo - Sacramento) COL.^a. (sin fecha - Colonia del Sacramen--to.

Circul.30mm. Plata fundida.

712 - (monograma: V.A. - F. 7º)// (custodia del Santísimo Sacramento) COL.^a.

(Circul.29mm. Plata fundida.

713 - (monograma: V.A. F.VII/// (indio rodilla en tierra - en actitud de disparar una flecha con su arco. Sobre su cabeza la letra S, detrás suyo la letra D y delan--te, casi tocando el arco, la letra S.)

(Santo Domingo de Soriano).

Circul.32mm. Plata fundida.

714 - (busto de Carlos IV, perfil derecho con coleta y man--to) 1808//FERINANDO VII (los trazos centrales de las

letras N, están invertidas). (Maldonado).

Circul.23mm. Plata fundida.

715 - (busto de Fernando VII, derecha). 1808 //(letras V. A., entrelazadas). FERNANDO VII - CANELONES.

Circul.30mm. Plata fundida.

716 - (en tres líneas): VIVA F.VII. 1808 // (corona real sobre dos gajos de azucenas en sotuer. Real Apostadero de Marina).

Circul.25mm. Plata grabada a buril.

717 - (en tres líneas): VIVA F.VII. 1808 //(ancla). R.A. Mo. (Real Apostadero de Montevideo).

Circul.25mm. Grabada a cincel en plata.

La descripción de las piezas precedentes, a excepción de las N^{os}.709 y 717. ha sido tomada - del trabajo que con el título - "Proclamaciones o Juras Reales en la Banda Oriental", publicó el Sr.José Bisio Dómino en el N^o.1 de la Revista del INSTITUTO URUGUAYO DE NUMISMATICA (1956).



